Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 24» (МДОУ «Детский сад № 24»)

РАССМОТРЕНЫ

УТВЕРЖДЕНЫ приказом МДОУ «Детский сад На заседании педагогического совета

(протокол от 31.08.2022 № 1) **№** 24» От 31.08.2022 №20/1/ОД

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

П. Кикерино 2022 г

№ 20/1

ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова

Трудовое воспитание в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2005г.

-Л.В.Куцакова

Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

-Л.В.Куцакова

Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2007г. И др.

-Р.С.Буре

Дошкольник и труд. С-Пб.: 2004

-ДыбинаО.В.

Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

-О.В.Дыбина

Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. – М: Сфера, 2003.

-М.Д.Маханева, О.В.Скворцова

Учим детей трудиться.- М:Творческий центр Сфера, 2012

-Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

-Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – M:

Формирование основ безопасности у дошкольников.

М: Мозаика-Синтез, 2011

-Т.Ф.Саулина

Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения). М: Мозаика-Синтез, 2010

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- С-Пб.: 2002.

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

Безопасность: комплект рабочих тетрадей № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, дома, при общении с незнакомыми людьми.- С-Пб.: 2002.

К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина и др.

Как обеспечить безопасность дошкольников.- М.: Просвещение, 2001.

К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина и др.

Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1998г.

О.Е.Шарова

Основы пожаробезопасного поведения. С-Пб 1997

Н.А.Аралина

Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. М.: Скрипторий 2008

С.Н.Черепанова

Правила дорожного движения дошкольникам. М.: Скрипторий 2008

Л.А.Вдовиченко

Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения. С-Пб: 2009

Н.С.Голицина, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова

ОБЖ для старших дошкольников. М.: Скрипторий 2010.

Н.Ф.Губанова.

Игровая деятельность в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Н.Ф.Губанова

Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2008г.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник

Нравственное воспитание в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Этические беседы с детьми 4-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Л.В.Куцакова

Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Т.В.Макарова, Г.Ф.Ларионова

Толерантность и правовая культура дошкольников. М.: Сфера, 2008

М.А.Дозорова, Н.В.Кошлева, А.А.Кроник

«Семья»: Я, мама, папа, бабушки и дедушки. Программа и материалы по социальноличностному развитию детей дошкольного возраста. М.: APKTИ 2008

Г.А.Ковалева

Воспитывая маленького гражданина. М.: АРКТИ 2003

Н.В.Дурова

Очень важный разговор. М.: Мозаика-Синтез 2000

Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева и др.

Система патриотического воспитания в ДОУ. В.: Учитель 2007

Л.В.Кокуева

О.А.Скоролупова, Л.В.Логинова

Играем?..Играем !!!. Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2006

Э.М.Богуславская, Е.О.Смирнова

Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение 1991

С.Л.Новоселова

Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М.: Просвещение 1985

Образовательная область «Познание»

.В.Дыбина

Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации.

Для работы с детьми 2-7 лет.-М:Мозаика-Синтез, 2006г.

О.В.Дыбина

Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.

-М: Мозаика-Синтез, 2010г.

О.В.Дыбина

Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада.

-М: Мозаика-Синтез, 2010г.

.Н.Теплюк

Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010г.

О.А.Соломенникова

Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010г.

А.И.Иванова

Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: Сфера 2009

О.В.Дыбина

Ознакомление дошкольников с предметным миром. –М.: Педагогическое общество России 2007г.

Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. -М.: Сфера, 1999г.

Из чего сделаны предметы. Игры занятия для дошкольников. -М.: Сфера, 2010г.

Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. –М.: Сфера, 2002_Γ

Творим, изменяем, преобразуем. Занятия с дошкольниками. М.: Сфера, 2002г

И.Ф.Мулько

Развитие представлений о человеке в истории и культуре. М.: Сфера, 2005.

Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова

Мы живем в России. Подготовительная группа. М.: Скрипторий 2010

Л.А.Кондрыкинская

Дошкольникам о защитниках Отечества. . М.: Сфера, 2006

И.А.Помораева, В.А.Позина

Формирование элементарных математических представлений. Программа и методические рекомендации для занятий. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2010г.

Занятия по формированию элементарных математических представлений в старше группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2010г.

Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. - М: Мозаика-Синтез, 2010г.

Т.Д.Рихтерман

Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса

Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2010г

Н.В.Алеппина

Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. /младшая, средняя/ группы. М.: 2002

Л.В.Кокуева

Воспитание дошкольников через приобщение к природе. М.: АРКТИ 2005

О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко

Экологические проекты в детском саду. В.: Учитель 2009

В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич

Прогулки в природу. М.: Просвещение 2002

Л.А.Венгер. Э.Г.Пилюгина

Воспитание сенсорной культуры ребенка.- М.: «Просвещение» 1988г

Э.Г.Пилюгина

Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста. М.: Просвещение 1996г

Л.В.Кокуева

Воспитание дошкольников через приобщение к природе. М.: АРКТИ 2005

О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко

Экологические проекты в детском саду. В.: Учитель 2009

В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич

Прогулки в природу. М.: Просвещение 2002

Т.М.Бондаренко

Развивающие игры в ДОУ. В.: Учитель 2009

В.П.Новикова, Л.И.Тихонова

Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2010г.

Е.Н.Панова

Дидактические игры-занятия в ДОУ. В.: Учитель 2007

Образовательная область «Речевое развитие»

В.В.Гербова

Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2006г.

Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез, 2007г.

Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М. Мозаика-Синтез, 2007г.

Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. -М.Мозаика-Синтез, 2007г.

Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. -М.Мозаика-Синтез, 2010г.

А.И.Максакова

Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. Для занятий с детьми от рождения до семи лет.-М.Мозаика-Синтез, 2005г.

Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий от рождения до семи лет. - М.Мозаика-Синтез, 2006г.

Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. Для занятий с детьми

Н.А.Есаулова

Конспекты занятий по красноречию (старший дошкольный возраст).- М.: Центр педагогического образования, 2007г

Н.С.Варенцова

Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.Мозаика-Синтез, 2009г.

Г.А.Тумакова

Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М.: Просвещение 1991

Г.С.Швайко

Игры и игровые упражнения по развитию речи. М.: Просвещение 1988

Э.П.Короткова

Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. М.: Просвещение 1981

М.Д.Маханева, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирева

Обучение грамоте детей 5-7 лет. М.: Сфера 2010

Г.М.Лямина

Развитие речи ребенка раннего возраста. М.: Айрис-пресс 2005

О.С.Ушакова

И.Н.Мурашковская, Н.П.Валюмс

Картинки без запинки. Методика рассказа по картине. С-Пб.: «ТРИЗ-ШАНС» 1995г

В.Гербова

Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации.

Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2005г

Н.А.Есаулова

Конспекты занятий по красноречию (старший дошкольный возраст).- М.: Центр педагогического образования, 2007г

В.В.Гербова, Н.П.Ильчук

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года. –М.: Оникс 2006г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет. -М.: Оникс 2006г

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет. -М.: Оникс 2006г

Л.Е.Стрельцова

Литература и фантазия. М.: Просвещение 1992

М.К.Боголбская, В.В.Шевченко

Художественное чтение и рассказывание в детском саду. М.: Просвещение 1980

Л.А.Горбушина, А.П.Николаичева

Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М.: Просвещение 1985

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

О.А.Соломенникова

Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством.

Для занятий с детьми 5-7 лет .-М.: Мозаика-Синтез, 2006г.

Т.С.Комарова

Изобразительная деятельность в детском саду.

Программа и методические рекомендации.

Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2006г.

Детское художественное творчество.

Методическое пособие для воспитателей и педагогов.

Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.:Мозаика-Синтез, 2006г.

Т.С.Комарова, А.И.Савенков

Коллективное творчество дошкольников. –М.: Педагогическое общество России, 2005г.

Н.Б.Халезова/ под ред.М.Б.Зацепиной

Декоративная лепка в детском саду.- М.: Сфера, 2005г

Л.В.Куцакова

Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду.

Для занятий с детьми 4-7 лет .-М.: Мозаика-Синтез, 2006г.

Т.С.Комарова, М.Б.Зацепина

Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада.

Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.:Мозаика-Синтез, 2010г.

Т.С.Комарова

Занятия по изодеятельности во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группе. М : Мозаика-Синтез, 2006г.

И,А.Лыкова

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: Сфера, 2007г

Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. – М.: Сфера, 2008г

Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: Сфера, 2008г

Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Сфера, 2008г

Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Сфера, 2008г

Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Сфера, 2008г

Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудии. - М.: Сфера, 2008г

Художественный труд в детском саду. - М.: Сфера, 2008г

Т.С.Комарова

Народное искусство в воспитании детей. М.:1997

С.Соколова

Сказки из бумаги. С-Пб 1998

Е.А.Янушко

Аппликация с детьми раннего возраста. М.: Мозаика-Синтез 2006

Л.В.Куцакова

Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: Сфера, 2009г.

Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада.- М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2007г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Э.Я.Степаненкова

Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. -М: Мозаика-синтез, 2005г.

Л.И.Пензулаева

Физкультурные занятия в детском саду во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах. – М: мозаика-Синтез, 2011г.

И.М.Новикова

Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Л.И.Пензулаева

Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Комплексы оздоровительной гимнастики. М: мозаика-Синтез, 2010г.

В.Г.Фролов, Г.П.Юрко, Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева

Обучение плаванию в детском саду. М: Просвещение, 1999г

Э.Я.Степаненкова

Сборник подвижных игр для детей 2-7 летМ: Мозаика-синтез, 2012г

. М.Ю.Картушина

Зеленый огонек здоровья: программа оздоровления дошкольников. М.: Сфера 2007.

Рекомендована кафедрой валеологии и дошкольного воспитания Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования.

Праздники здоровья для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. М.: Сфера 2010.

Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. М.: Сфера 2007.

Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. М.: Скрипторий 2009.

М.Ю.Картушина

Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет.-М.: Сфера 2009.

О.В. Козырева

Лечебная физкультура для дошкольников. М.: Просвещение 2006

Н.С.Голицина, Е.Е.Бухарова

Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. М.:Скрипторий 2006

М.А.Рунова

Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4, 4-5, 5-6. 6-7 лет. М.: Прсвещение2007

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. В.: Учитель 2008

В.Н.Шебеко, Н.Н.Ермак

Физкультурные праздники в детском саду. М.: Просвещение 2000

Е.Н.Вареник

Утренняя гимнастика в детском саду. М.: Сфера 2008

3.Ф. Аксенова

Спортивные праздники в детском саду. М.: Сфера 2004

Н.А.Силюк, Т.Л.Дадонова

Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста. М.: Айрис-пресс 2006

И.М.Новикова

Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Л.И.Пензулаева

Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Комплексы оздоровительной гимнастики. М: мозаика-Синтез, 2010г.

.Е.Фирилева, Е.Г.Сайкина

Фитнес-данс (лечебно-профилактический танец). С-Пб: «Детство-Пресс» 2000

А.С.Галанов

Игры, которые лечат. Для детей от 1 года до 3 лет. М.: Сфера 2006

Г.А. Урунтаева. Ю.А. Афонькина

Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. М.: Просвещение 1997

Т.А.Шорыгина

Беседы о здоровье. М.: Сфера2010

М.Д.Маханева

Воспитание здорового ребенка. М.: Аркти 2002

В.Г.Алямовская

Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. М.: Сфера 2006

Ю.П.Климович

Учимся правильно питаться. В.: Учитель 2007

Г.Зайцев

Уроки Мойдодыра; Уроки Айболита С-Пб.: Акцидент 1994

Организация прогулки

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049- ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4-4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15.

Адаптационный режим

По желанию родителей дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается. Данный вариант

режима дня действует в начале учебного года (2-3 недели) в рамках всего учреждения и, индивидуально, для детей, адаптационный период которых приходится на другие временные отрезки (поступление в течение года) или характеризуются осложнениями. <u>Усилен медицинский контроль.</u> Отсутствие организованных форм обучения. Увеличено время дневного сна. Увеличено время на осуществление бытовых моментов. Увеличено время пребывания детей на воздухе.

Щадящий режим

Специфика работы с детьми (часто болеющими OP3, имеющими 3-ю группу здоровья, с повышенной реактивностью нервной системы) заключается в создании благоприятного эмоционально-психологического микроклимата: увеличение продолжительности дневного сна, укладывание первым и подъём последним, в спокойной обстановке, строгое соблюдение режима со своевременной сменой различных видов деятельности и чередования их с отдыхом, с использованием спокойных и подвижных игр в течение дня. Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Во время непосредственно образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ

№ n/ n	Вид деятельности в режиме дня	Ограничение	Ответственные
1.	Приход в детский сад	По возможности с 8.00 - 8.30 (удлинённый сон!)	Родители
2.	Утренняя гимнастика		Воспитатель, инструктор по физической

			культуре
1.4	Гигиенические процедуры(умывание)	t воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица	Младший воспитатель Воспитатель
	Гигиенические и закаливающие процедуры(полоскание полости рта после еды)	t воды 16-20 градусов, наливается перед полосканием	Младший воспитатель
	Закаливающие процедуры(воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама, надевается сухая футболка	Воспитатель
6.	Питание(завтрак, обед, полдник)	Первыми садятся за стол. Докармливание. (ранний и младший дошкольный возраст)	Младший воспитатель Воспитатель
1 /	Сборы на прогулку(утреннюю, вечернюю)/выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Младший воспитатель Воспитатель
8.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.	Воспитатель
9.	Возвращение с прогулки(утренней)	Возвращаются первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная майка, заменяется сухой.	
10.	Физкультурное занятие	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%.	Инструктор по физической культуре Воспитатель
11.	Музыкальное занятие	Снижение нагрузки по танцевальным движениям и на голосовые связки.	
12.	Совместная деятельность с педагогом	Учет настроения, желания ребёнка.	Воспитатель
13.	Совместная деятельность интеллектуального характера	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине занятия.	Воспитатель Специалисты ДОУ
14.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере пробуждения.	Воспитатель
15.	Самостоятельная деятельность	Предлагать места, отдалённые от окон и дверей.	Воспитатель
16.	Уход домой	По возможности до 18.00	Родители

Адаптационный режим

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда является содержательно-насыщенной и максимально реализовывает пространство детского сада. Она строится в соответствии с возрастными особенностями детей каждой группы, является доступной и безопасной. Развивающая среда обеспечивает эмоциональное благополучие детей и возможность их самовыражения. Соответствует содержанию ООП с учетом национально- культурных и климатических условий. Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Мы обогатили среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. При создании развивающего пространства в групповых помещениях учитывается ведущая роль игровой деятельности. Выделены следующие составляющие среды для разного рода видов активности: - пространство; - время; - предметное окружение. При этом учитываются следующие зоны для разного рода видов активности: - рабочая, - активная— спокойная.

Мы используем следующие приемы обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

-показ предмета и его называние;

- -показ действий с предметами и их называние;
- -предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

При организации предметно пространственной среды мы учитываем интересы мальчиков и девочек в различных видах деятельности. Мальчикам доступны инструменты, а девочкамосновы рукоделия. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

В связи с включением дошкольного образования в первую ступень общего образования, мы активно оснащаем образовательную среду подготовительной к школе группы материалами школьной тематики, способствующие овладению чтением, математикой. Это печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

No	Характеристика	Содержание
Насыщение среды		
		Образовательное пространство
		соответствует «Санитарно-эпидемиологические
		требования к устройству содержанию иорганизации
		режима работы в дошкольных организациях».
		Возрастным возможностям.
		Пространство организовано в виде хорошо
		разграниченных зон (уголки), детей; приспособлено
		для совместной деятельности взрослого и ребенка
		исодержанию ООП самостоятельной деятельности детей.
		Характерной особенностью организации предметно-
		пространственной среды в МБДОУ является акцент
		на:
		-эмоциональное благополучие детей во
		взаимодействии с предметно- пространственным
		окружением;
		-возможность самовыражения детей. Реализация этой
		особенности в групповых помещениях:
		- наличие творческих уголков;
		- выставки поделок и рисунков, выполненных совместно с родителями;
		- коллажи, созданные подгруппами детей;
		- сезонные конкурсы детского творчества.
		Оформление музыкального и физкультурного залов
		отражает тематику праздничных и досуговых
		событий (декорации, атрибуты, костюмы, наглядные
		пособия). Элементы декора легко сменяемы. Общие
		помещения сада эстетически оформлены,
		информация доступна пониманию детей,
		способствует эмоциональному комфорту детей во
		время пребывания в детском саду. Форма и дизайн
		предметов учитывает возраст детей. Всё разнообразие
		среды соответствуют календарно-тематическому
		содержанию ООП.

2	Трансформируемость	В развивающей среде МДОУ создана возможность
	пространства	перестраивать игровое пространство, используя: ширмы, занавески, стулья, конструкторы. Эти предметы и материалы меняются в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Это позволяет проявить активность в обустройстве места игры и взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения.
3	Полифонкцуальность помещений	Принцип интеграции образовательных областей
		принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметнопространственной среды. В детском саду предусмотрена возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов,, ширм. В зависимости от необходимой ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом предметы и игрушки, которыми действуют дети, могут быть обыграны в разных видах детской активности.
3	Вариативность	Проводится периодическая сменяемость игрового
		материала, среда обогащается новыми предметами в соответствии с сезонными изменениями, календарнотематическим планами педагогов. Организованы различные пространства(уголки) для конструирования (напольные, настольные конструкторы, возможность для конструирования из бумаги и природного материала), возможности уединения ребенка, творческой деятельности и художественной литературы (книжный уголок, уголок ряжения, различные виды театров, набор детских музыкальных инструментов, тематические материалы по ИЗО), уголок для самостоятельной деятельности детей, физического развития (спортивные комплексы в старшей и подготовительной группах, маты, спортивные уголки во всех группах). Используются разнообразные материалы игр, игрушек и оборудования, предоставленные для свободного выбора детей;
3	Доступность	
		В детском саду обеспечивается доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность. Детям предоставлена возможность самостоятельно выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Все материалы, пособия находятся в свободном доступе.
3	Безопасность	Регулярно осуществляется контроль исправности и сохранности материалов и оборудования. Всех элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В развивающей

среде широко представлен образно-символический материал; нормативно -знаковый материал. Форма и
дизайн предметов направлены на безопасность и
соответствуют возрасту детей каждой группы.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в условиях вариативной развивающей предметно-простанственной среды, элементами которой являются:

Музыкальный зал:

- проведение музыкально-ритмической деятельности;
- проведение праздников;
- пианино;
- музыкальный центр;
- наличие дидактического материала;

Физкультурный зал:

- оснащение необходимым спортивным оборудованием и инвентарем,
- проведение разнообразных физкультурных занятий,
- проведение оздоровительной работы;
- проведение физкультурных праздников, досугов, контактной педагогики;
- проведение индивидуальной и профилактической работы;

Групповые помещения

предметно-развивающая среда групповых помещений организована с учетом возрастных потребностей детей и сосредоточена в уголках:

- двигательной активности;
- природы;
- сюжетно-ролевой игры;
- развивающих игр;
- конструирования;
- экспериментирования;
- книжном;
- театрализованном.

Спортивная площадка:

- оснащение спортивным оборудованием (рукоходы, бревно, мишень для метания, интегрированный спортивный комплекс, лабиринт)
- проведение физкультурных занятий;
- проведение праздников, досугов, соревнований;
- проведение индивидуальной, профилактической работы.

Прогулочные площадки:

Оснащены в соответствии с возрастом детей, для каждой группы имеются веранды и необходимое оборудование:

- качели;
- песочницы;
- горки;
- спортивные комплексы;
- скамейки;
- столики.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовате		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	— Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); — дидактические игры на развитие психических функций —мышления, внимания,
Познавательное развитие	Методический кабинет, игровые комнаты групп	памяти, воображения — Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); — образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	— Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); — образно-символический материал (головоломки, лабиринты); — нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубикис цифрами, линейки и т. д.); — развивающие игры с математическим содержанием; — домино, шашки, шахматы
Формирование целостной картины \мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	— Образно-символический материал; — нормативно-знаковый материал; — коллекции; — настольно-печатные игры; — электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); — справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельн	юсть	
— развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все пространство детского сада	— Картотека словесных игр; — настольные игры (лото, домино); — нормативно-знаковый

	Moranyananananananan	материал; — игры на развитие мелкой моторики; — развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; — картины, иллюстративный материал, плакаты для ассматривания; — игры-забавы
развитие всех компонентов устной речи	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп	
детей	r Kommator Book Ipjilli	
Восприятие художественной		
— Формирование целостной картины мира, в	Методический кабинет, все помещения групп,	— Художественная литература для чтения детям
том числе первичных ценностных представлений — развитие литературной речи; — приобщение к словесному искусству	1	и чтения самими детьми; — справочная литература (энциклопедии); — аудио- и видеозаписи литературных произведений; — образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); — различные виды театров; — ширма для кукольного театра;
		— детские театральные костюмы, атрибуты для костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; — игрушки—персонажи; — игрушки— предметы оперирования; — алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; — картотека подвижных игр со словами; — картотека словесных игр; — картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; — книжные уголки в группах; — материалы, учитывающие интересы

Игрород додгоду ности		мальчиков и девочек
Игровая деятельность	**	**
— Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровые комнаты всех групп, участок учреждения	— Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); — полифункциональные материалы; — игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; — строительный материал; — конструкторы; — детали конструктора; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и
		девочек
Приобщение к элементарным общепринятым нормам	Все пространство учреждения	— Художественная литература для чтения детям
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)		и чтения самими детьми; — настольные игры соответствующей тематики; — альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — игрушки — предметы оперирования; — маркеры игрового пространства; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	— Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — атрибуты для сюжетноролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); — уголок ряжения; — игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; — настольные игры соответствующей тематики; — этнокалендарь; — фотоальбомы воспитанников; — нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	— Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; — художественная

		литература для чтения детям
		и чтения самими детьми;
		— дидактические наборы
		соответствующей тематики;
		— этнокалендарь;
		— фотоальбомы
		воспитанников;
		— коллекции;
		— образно-символический
		материал (наборы картинок
		по исторической тематике
		для выстраивания временных
		рядов, для иерархической
		классификации);
		— нормативно-знаковый
-	**	материал
Формирование чувства	Игровые комнаты всех групп	— Художественная
принадлежности к мировому		литература для чтения детям
сообществу		и чтения самими детьми;
		 дидактические наборы
		соответствующей тематики;
		— справочная литература;
		 образно-символический
		материал (наборы картинок
		по исторической тематике
		для выстраивания
		временных рядов, для
		иерархической
		классификации);
		— этнокалендарь;
		— фотоальбомы
		воспитанников;
		— коллекции;
		— нормативно-знаковый
		материал
Формирование	Все пространство	— Иллюстративный
представлений об опасных	учреждения (коридоры,	материал, картины, плакаты
для человека и окружающего	холлы и пр.), участок	для рассматривания;
мира природы ситуациях и	учреждения	— видеофильмы для детей;
способах поведения в них;		 дидактические наборы
 приобщение к правилам 		соответствующей тематики;
безопасного поведения		— художественная
		литература для чтения детям
		и чтения самими детьми;
		— энциклопедии;
		— игрушки
		— предметы оперирования;
		— игрушки-персонажи и
		ролевые атрибуты;
		— маркеры игрового
		пространства (детская,
		кукольная мебель, предметы
		быта) с учетом правил
		безопасности
Пополоно четал пополо	Игрария магисти	
Передача детям знаний о	Игровые комнаты всех	— Иллюстративный инекати
правилах безопасности	групп, участок детского сада	материал, картины, плакаты
дорожного движения в		для рассматривания;
качестве пешехода и		— видеофильмы для детей;

пассажира транспортного			 дидактические наборы
средства			соответствующей тематики;
			— игрушки
			— предметы оперирования;
			— игрушки-персонажи и
			ролевые атрибуты;
			— полифункциональные
			материалы;
			— настольные игры
			соответствующей
			тематики («Правила
			дорожного движения»,
			домино «Дорожные знаки»);
			— строительный материал; — конструкторы;
			— детали конструктора;
			— художественная
			литература для
			чтения детям и
			рассматривания самими
			детьми по ОО
			«Безопасность»
Формирование осторожного	Bce	пространство	— Иллюстративный
и осмотрительного	учреждения,	участок	материал, картины, плакаты
отношения к потенциально	учреждения		для рассматривания;
опасным для человека и			— видеофильмы для детей;
окружающего мира природы			— дидактические наборы
ситуациям			соответствующей тематики;
			— художественная литература для чтения детям
			и чтения самими детьми;
			— энциклопедии;
			— игрушки
			— предметы оперирования;
			— игрушки-персонажи и
			ролевые атрибуты;
			— маркеры игрового
			пространства (детская,
			кукольная мебель, предметы
			быта);
			— строительный материал;
			— конструкторы; — детали конструктора;
			— настольные игры
			соответствующей тематики;
			— информационно-деловое
			оснащение учреждения
			(«Безопасность»);
			— настольные игры
			соответствующей тематики
Конструирование из разного			
Развитие навыков и умений		кабинет,	 Образно-символический
конструктивной деятельности	игровые		материал (наборы картинок,
			календари погоды, природы,
			карты, атласы, глобусы и т.
			д.);
	комнаты групп		 строительный материал;
			 конструкторы напольные;

Воспитацие цеппостного отношения и дептостного отношения и дептостностно отношения и дептостного отно			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Развитие павыков и умещий рудовой деятельности (самообслуживание, коэяйственной труд, туруд в природе) Все помещения групп, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения Игрушки предме быта); — маркеры игров быта); — труд в природе) Музыкальный залы, участок учреждения Музыкальный залы, участок кукольная мебель, предме быта); — атрибуты для сюжети ролевых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Болынца», «Атель «Библиотека», «Инкола» др.: — полифункциональы материалы; — образно-символическ жукольная мебель, предме оперирования из бумаг — прифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — материалы; — материалы; — материалы; — образно-символическ материалы; — материалы;			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			— плоскостные
Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес пространство отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес пространства (детск кукольная исбель);			конструкторы;
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес пространство отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес пространство отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес помещения труди, физкультурный и музыкальный залы, участок учреждения Предме быта); — трибуты для сюжетт ролевых игр «Семь «Магазип», «Парикмахерская», «Больница», «Атель «Библиотека», «Школа» др.: — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы (виды профессии т.д.); — пастольно-печатные иго (лого «Профессии», «М что делает?»); — материалы учитывающие интере мальчиков и девочек — Развитие навыков и умений умений умений умений умений умений умений умений умений разнообразные — разнообразные			
— материалы, учитывающ иптересы мальчиков девочек трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Вое помещения групп, участок учреждения участок учреждения участок отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воепитапие пешностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вое пространства (детек кукольная мебель, предме быта); — полифункциональн материалы; — полифункциональн материалы; — материалы; — материалы; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель, предме оперирования; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель, предме оперирования; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель, предме оперирования; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — полифункциональн материалы; — маркеры игрове пространства (детек кукольпая мебель; — маркеры			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Развитие навыков и умений грудовой деятельности (самообслуживание, мужельнурный и коамообслуживание, мужельнурный и учреждения учреждения и оптериования; — маркеры игров (быта); — атрибуты для сюжет ролевых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Кольница», «Атель «Библиотека», «Школа» др.; — полифункционалы материалы; — маркеры игров отношения к собственному труду, груду других людей и его результатам Воепитапие ценностного отношения к собственному труду, груду других людей и его результатам (детек кукольная мебель); — полифункционалы материалы; — образпо-символическ материалы; — маркеры игров пространства (детек кукольная мебель); — настольно-печатные иг (лого «Профессии», «М что деласт?»); — настольно-печатные иг (лого «Профессии», «М что деласт?»); — материалы; — образпо-символическ материалы материалы представля представления представления пр			
Развитие навыков и умений прудовой деятельности (самообслуживание, созяйственно-бытовой труд, труд в природе) Вое помещения групп, (самообслуживание, созяйственно-бытовой труд, труд в природе) Вое помещения групп, (самообслуживание, созяйственно-бытовой труд, труд в природе) Вое помещения групп, (самообслуживание, созяйственно-бытовой труд, труд в природе) Вое пространства (детск кукольная мебель, предме быта); — атрибуты для стожетт ролевых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека», «Школа» др.; — полифункциональн материалы; — материалы; — материалы; — материалы; — природные, бросов материалы; учитывающие интере отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вое пространство учреждения участок пространство (прирования; оперирования; участок материалы; — маркеры игров материалы; — маркеры игров пространство (прирования; оперирования; оперивования; оперирования; оперивования; оперивования оперивования; оперивования оперивования; оперивования оперивования; оперивования оперивования оперивования оперивования оперивования оперивования оперивования оперивования оперивования оператования оперивования оперивования опера			- ·
Развитие павыков и умений все помещения групп, порирования; програнства (детек кукольная мебель); полифункциональн материалы; того результатам Турду, труду других людей и сго результатам Турду, труду других людей и сто результатам Турду других людей и сто результатам Турду, труду других людей и сто			*
Развитие навыков и умений грудовой деятельносты (самообслуживание, козяйственно-бытовой труд, труд в природе) Все помещения групп, физкультурный и оперирования; (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному учреждения, учреждения, учреждения, учреждения, учреждения, учреждения, учреждения от оперирования; — маркеры игровом материалы; — магериалы дапиликации, комструирования из бумаг — природные, бросов материалы; — маркеры игровом материалы; — маркеры игровом пространство учреждения участок кукольная мебель); — полифункциональным материалы; — образно-символическим материалы; — образно-символическим материал (виды профессии), «Материалы; — маркеры игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональным материал (виды профессии), «Материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материал (виды профессии), «Материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материал (виды профессии), «Материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материал (виды профессии), «Материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материалы; — образно-символическ материалы игровом пространства (детск кукольная мебель); — полифункционально материалы; — образно-символическ материалы игровом игр	C		девочек
трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду, труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам участок оперирования; — материаль; — материаль; — материальной оперирования; — материальной оперивования; — материальной оперивования; — материальной оперирования; — матери			17
Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе труд в природе вых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Парикмахерская», «Парикмахерская», «Больница», «Атель «Библиотека», «Пікола» др.; — полифункциональн материалы; — материалы; — материалы; — природные, бросов материалы; — труду, труду других людей и его результатам труд труд туд труд труд труд труд труд	•	1.3	
жозяйственно-бытовой труд, труд в природе) Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам участок кукольная мебель); — материаль; — материаль; — материальная деятельность кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения интерематериального пространства (детск кукольная мебель); — настольно-печатные и провидения и	± •		= =
труд в природе) Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и упреждения, участок пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материальность инстольно-печатные иго делает?»); — настольно-печатные иго делает?»); — настольно-печатные иго делает?»); — материальная деятельность Музыкальная деятельность Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные		-	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду други людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду други людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного материальну труду, труду других подессий т.д.); — настольно-печатные ит (люто «Профессий», «Материальну труду и тром образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные ит (люто «Профессий», «Мато делает?»); — настольно-печатные ит (люто «Профессий», «Мато делает?»); — материальную и тром отправние интеремальников и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной умений музыкально-художественной руководителя, — развотие навыков умений умений музыкально-художественной руководителя, — развитие навыков умений — развообразные	= 7	учреждения	пространства (детская,
— атрибуты для сюжетт ролевых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Атель «Библиотека», «Школа» др.; — полифункциональн материалы; — маридотые, бросов материалы; — материалы; — материалы; — образиочек маркеры игров пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалузитуруду, труду других людей и его результатам Вес пространство оперирования; — образно-символическ материалу виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материалучитывающие интеремальность Музыкальная деятельность Развитие навыков и умений умений музыкально-художественной умений умений музыкально-художественной руководителя, — развообразные	труд в природе)		кукольная мебель, предметы быта):
ролевых игр «Семь «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Атель «Библиотека», «Школа» др.; — полифункциональн материалы; — материалы; — материалы; — материалы; — природные, бросов материалы; — маркеры игров мальчиков и девочек кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность Музыкальная деятельность Музыкально-художественной умений — Развитие навыков умений музыкально-художественной руководителя, — — развообразные			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			± •
Музыкальная деятельность Музыкальная деятельность — Развитие навыков и музыкальная деятельность умений Музыкальная деятельность умений Музыкально-художественной руководителя, Материаль (Абоблиотека», «Мыматериалы; — полифункционалыя материаль; — полифункционалыя материаль; — настольно-печатные иг (лого «Профессия», «Материал учитывающие интеремальчиков и девочек Музыкально-художественной руководителя, — Развитие навыков и мений Музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			-
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и него результатам Воспитание пенностного отношения к собственном туреждения, участок перирования; — маркеры игров пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — настольно-печатные иг (лого «Профессии», «К что делает?»); — настольно-печатные иг (лого «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений умений умений умений умений умений от тразнообразные			-
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Вес учреждения учреждения учреждения учреждения (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — материаю учреждения учреждения (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — маркеры игров пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — полифункциональн материалы; — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — материаю учреждения навыков и румений умений — Развитие навыков и умений — Разнообразные			
Др.; — полифункциональн материалы; — материалы; — природные, бросов материалы; — природные, бросов материалы; — природные, бросов материалы; — материалы; — природные, бросов материалы; — материалы; — материалы; — материалы; — материалы; — оприрования из бумаг оперирования из бумаг оперирования из бумаг оперирования; — природные, бросов материалы; — маркеры интеремальчиков и девочек Воспитание ценностного отношения к собственному учреждения, участок учреждения, участок кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — настольно-печатные иг (люто «Профессии», «К что делает?»); — настольно-печатные иг (люто «Профессии», «К что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (люто «Профессии», «К что делает?»); — материалы; — материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — образно-символическ материалы; — развитие навыков и — Развитие навыков умений музыкально-художественной руководителя,			
Полифункциональн материалы;			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспуруну других людей и его результатам Кумольная мебель); Пото «Профессии», «Материалы;			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам			
воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Все пространство — Игрушки — предме оперирования; — маркеры игрово пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессии т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя,			материалы;
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пенностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Него Результатов и пространство пространство пространства (детск кукольная мебель); Него материал (виды професси т.д.); Него настольно-печатные ит (лото «Профессии», «К что делает?»); Него настольно-печатные ит (лото «Профессии», «К что делает»); Него настольно-печатные ит (лото «Профессии», «К что делает»); Него настольно-печатные ит (лото «Профессии», «К что делает»); Него настольн			— материалы для
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание пето результатам Все пространство оперирования; участок оперирования; учреждения учреждения пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений умений умений руководителя, — разнообразные			аппликации,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание по пространство отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание предмеждения, участок учреждения, участок пространства (детск кукольная мебель); — маркеры игрово пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — развитие интеремальность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			конструирования из бумаги;
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание по пространство отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание предмеждения, участок учреждения, участок пространства (детск кукольная мебель); — маркеры игрово пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — развитие интеремальность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			— природные, бросовые
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам Воспитание по результатам Все пространство учреждения, участок учреждения, участок пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материалы (виды профессий т.д.); — настольно-печатные ит (лото «Профессии», «Куто и делает?»); — материал учитывающие интеремальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам учреждения учреждения пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интеремальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений музыкально-художественной руководителя, — полифункциональн материал (виды профессий учитывающие интеремальчиков и девочек — Развитие навыков и умений — разнообразные			— материалы,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам учреждения, учреждения учреждения оперирования; учреждения пространства (детск кукольная мебель); — маркеры игрово пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений — Развитие навыков и умений умений — разнообразные			_
Воспитание ценностного отношения к собственному учреждения, участок оперирования; труду, труду других людей и его результатам учреждения навыков и учреждения навыков и умений умений умений учреждения, участок оперирования; — маркеры игрова пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «Кучто делает?»); — материал учитывающие интеремальчиков и девочек материал учитывающие интеремальность умений умений умений умений операзностранство пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «Кучто делает?»); — материалы учитывающие интеремальчиков и девочек материалы и деятельность			-
отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам учреждения, учреждения пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «Кунто делает?»); — материал (виды профессии», «Кунто делает?»); — материал учитывающие интерем мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные	Воспитание ценностного	Все пространство	
труду, труду других людей и его результатам — маркеры игрово пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные		1 1	1 7
его результатам пространства (детск кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные ит (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные	•		
кукольная мебель); — полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные		учреждения	
— полифункциональн материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные ит (лото «Профессии», «к что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — полифункциональн материалы; — настольно-печатные ит (лото «Профессии», «к что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек — Развитие навыков и умений — разнообразные	его результатам		• •
материалы; — образно-символическ материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «к что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			7
— образно-символическом материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			
материал (виды профессий т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений умений умений умений — разнообразные			* ·
Т.д.); — настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			 образно-символический
— настольно-печатные иг (лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений умений умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			материал (виды профессий и
(лото «Профессии», «К что делает?»); — материал учитывающие интере мальчиков и девочек Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений — Развитие навыков умений Умений — Разнообразные — разнообразные			т.д.);
 Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной Что делает?»); — материалучитывающие интеремальчиков и девочек мальчиков и девочек и — Развитие навыков и умений — разнообразные — разнообразные			— настольно-печатные игры
Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Разнообразные			(лото «Профессии», «Кто
Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Разнообразные			
Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений — разнообразные			— материалы,
Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			_
Музыкальная деятельность — Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Развитие навыков умений — Развитие навыков умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			· •
— Развитие навыков и умений — Развитие навыков и умений — Развитие навыков умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные	Музыкальная пеятельность		mais mas n gese ien
умений умений умений умений музыкально-художественной руководителя, — разнообразные		Развитие павгисав и	— Развитие навыков и
музыкально-художественной руководителя, — разнообразные			
	•	7	•
пеятельности: физкультурный и музыкальные инструмен			
	деятельности;	физкультурный и	музыкальные инструменты
 приобщение к музыкальный залы, игровые для детей; 	-		•
	музыкальному искусству	комнаты групп	 подборка аудиозаписей с
музыкальными			музыкальными
произведениями;			произведениями;

Вес пространство учреждения програнить дая продукциями картин, дая кукольного тастра; — детские и вэрослые костюмы; — детские можнозиторы»); — детские рисупки по темам концертов артистов детской филармонии Нуобразительная деятельность Провые комнаты вех (рисование, детские рисупки по темам концертов артистов детской филармонии Провые комнаты вех (рисование, детские рисупки по темам концертов артистов детской филармонии Провые комнаты вех (рисование, детские рисупки по темам концертов артистов детской филармонии Провование, детского детского учреждения и пространство учреждения участок учреждения, детскноги (аппликации, удожсетвенный труд); Вес пространство учреждения участок учреждения прокования, денков); — периродный, бросовый материал; — исплостративный интернал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Пект», «Форма», «Ассоивания» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художсетвенных произведений; — художсетвенных произведений; — художсетвенных произведений; — компонятеры учреждения, игродски и игрупки); — скульттуры малых форм (глива, дерево); — игрушки муляжи гербарии, коллектии семят растений наобразительному искусству игровые комнаты всех групи народных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — скульттуры малых форм (глива, дерево); — игрушки, коллектии семят растений материал, картины, плакаты; — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — иллострациями; — иллострациями			пособия игруппен
— разинтные виды театров; — ширма для кукольного театра; — детские и вэрослые костомы; — детские хохломские ступия и стол; — шумовые коробочки; — детские маборы (мумакалыные метрументы», «Русские композиторы»); — детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии изобразительной деятельности детей (рисование, легия, аппликация, художественный труд); — развитие детектор учреждения участок учреждения рисования, легия; — материалы и борудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, легия); — апломы деятельный материал, картины, пакаты; — удожественных произведений; — художественных промыслом (Димкою, Сородец, Такель, Хохтома, накомы художественных произведений; — сайбомы художественных произведений; — иллюстрациями; —			— пособия, игрушки,
— ширма для кукольного театра; — детские и взрослые костюмы; — детские и взрослые костомы; — детские избрым («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); — детские рисунки по темам концертов артистов детской филармонии деятельности детей (рисование, лсика, аппликация, художественный труда); — развитие детского творчества — детского учреждения — детского творчества — детского учреждения — детского учреждения — детского творчества — детского учреждения — детского деятельности (аппликации для продуктивной деятельности (аппликации для присования, лепки); — природывій, бросовый материал, картины, плакаты; — иллостранцями; — учреждения инграгура с длясовам художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — судлятуры малых форм (глипа, дерсво); — игрушки); — судлятуры малых форм (глипа, дерсво); — игрушки); — судлятуры малых форм (глипа, дерсво); — игрушки); — судлятуры малых форм (глипа, дерсво); — игрушки детений — Слайды с репродукциями картин; — альбомы художественных произведений; — стайды с репродукциями жартины, плакаты; — игренад, картины, плакаты; — художественных произведений; — худо			* * '
театра; —детские и взрослые костюмы; —детские хохломские стулия и стол; —тумовые коробочки; —дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»); —детские рисупки по темам концертов артистов детской филармонии Изобразительной детской филармонии Итровые компаты вест —Слайды с репродукциями картии; —материалы и борудование, принцикации, участок учреждения набомы хуложественный пастольно-печатные игры («Цвет», «Форма» «Ассоивация» и др.); — природный, бросовый материаль картины, пакаты, пастольно-печатные игры («Цвет», «Форма» «Ассоивация» и др.); — художественныя липоражения игровые комнаты вест групп и др. (пина, дерево); — изделия народных промыслов (Дымково, городец, Гжель, Хохлома, пакомы художественных произведений; — скульптуры малых форм (гина, дерево); — итрушки, муляжи, гербарии, коллектии есмят растений — забомы художественных произведений; — художественных произведения; — альбомы художественных произведений; — изделия народных произведений; — изделия, кохлома, пакакаты; — изделия народных произведений; — изделия народных произведений; — изделия народных произведений; — изделия, кохлома, пакакаты; — изделия народных произведений; — изделия, кохлома, какама народных произведений; — изделия, кохлома, какама народных произведений; — изделия народных произведений; — изделия, кохлома, какама народных произведений; — изделия, кохлома, какама народных произведений; — изделия народных произв			
Настовно продъемення продъемення промыстовны и продъемення промыстовны и продъемення променення			1
Вобразительная деятельность			_
Нзобразительния деятельность Нзобразительной деятельной деятельной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Нзобразительной деятельноги детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); Нзобразительноги детем детекого творчества Все пространство учреждения, участок учреждения для продуктивной материал, спки); Натериал, отвину деятельноги для продуктивной материал, спки); Натериал, отвину деятельноги для продуктивной материал, спки); Натериал, отвину деятельноги для продуктивной материал, картины, плакаты, настольно-печатные игры («Цвет», «Ассощащия» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная дитература с для дразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Нарибошение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Нарибошение к изобразительной комнаты в пространения компанаты в			— детские и взрослые
Вес пространство учреждения участок учреждения изобразительном детского творчества Вес пространство учреждения изобразительном учреждения изобразительном учреждения изобразительном учреждения изобразительной детского творчества Вес пространство учреждения изобразительном учреждения изобразительном искусству и провые комнаты всех групп (аппликации, рисования, дата, картины, плакаты; — настольно-печатные игры (аппликации, учреждения и продрагительном и др.); — апкомы художественных произведений; — художественных промыслов (аппликации, рисования, дата, картины, плакаты; — настольно-печатные игры (аппликации, рисования, дата, картины, плакаты; — настольно-печатные игры (аппликации, рисования, дата, картины, плакаты; — настольно-печатные игры (апражды, картины, плакаты; — частольно-печатные игры (апражды, картины, плакаты; — частольно-печатные игры (апражды, картины, плакаты; — изделия народных промыедений; — художественных промыедений; — культуры малых форм (глина, дерево); — игрушки; — культуры малых форм (глина, дерево); — игрушки; — культуры малых форм (глина, дерево); — игрушки; — культуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений игровые комнаты всех групп (аппликация) — игроизведений; — художественных произведений; — удожественных произведений; — изделия народных премыслов (Дідыково, Горо); (тжель, Хоххома, Горо); (тжель, Хоххома, Стро); (тжель, Хоххо			костюмы;
Наборазительная деятельность Наборазительная деятельноги детей (рисование, л.с.) детей (рисование, деятельноги детей (рисование, деятельноги детей (рисование, деятельноги деятей (рисование, деятельноги (аппликации, ухудожественный труда); — развитие деятельно деятей (рисование, деятельноги (аппликации, дия продуктивной деятельноги (аппликации, дия продуктивной жатериал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассощащия» и др.); — апъбомы художественных произведений; — художественных произведений; — скудытуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семяи растелий Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение не к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение не к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение не к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение не к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Приобщение не к изобразительному искусству (провые комнаты всех групп Промыслов (Примково (Примково (Примково Горо) (Промыслов (П			— детские хохломские
Наобразительная деятельность			стулья и стол;
Наобразительная деятельность			 шумовые коробочки;
Мзобразительная деятельность Приобщение к изобразительному искусству и провые комнаты всех ручреждения Нагольно-печатные игры («Дыст», «Форма», «Ассопцания» и друшки, изделия народных произведений; — художественных произведений; — кульптуры с иллострациями; — изделия народных пророжение игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семяи растение изобразительному искусству и провые комнаты всех руше («Дыст», «Форма», «Ассопцания» и дружения изобразительному искусству игровые комнаты всех груши народных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — кульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семяи растеный изобразительному искусству игровые комнаты всех груши народных произведений; — художественных произ			
Все пространство учреждения участок учреждения изобразительная деятельного учреждения учреждения изобразительной дитрумент по темам концертов артистов детской филармощии изобразительной долгой (рисование, лепка, аппликации, художественный труди); — развитие детского творчества			-
Наобразительная деятельность Наобразительная деятельности Приобщение к изобразительному искусству Насток На			` -
Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительной и деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, участок учреждения дия продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); — природный, бросовый материал, картины, плакаты; — наглостратившый материал, картины, плакаты; — наглострациями; — изделия народных произведений; — художественных произведений; — кульптуры малых форм (глипа, дерево); — прушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к участок учрежденяя, игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному искусству (Дымково, городец, Гжель, Хохлома, палех, жартины, плакаты; — изделия народных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллю			**
Мобразительная деятельность			± /:
Нзобразительная деятельность — развитие навыков и учреждения групп; участок учреждения картип; — развитие детей (рисование, легіка, аппликация, художественный труд); — развитие детекого творчества Все пространство учреждения, участок учреждения, участок учреждения, участок учреждения, итровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному и			1
Приобщение изобразительному искусству Приобщение изобразительному искусству Тринобщение изобразительному изобразительному искусству Тринования, септыния и формования, септыния и продуктивной материал, картины, продуктивны, пракаты, септыние предуктивному продуктивном изобразительному предуктивному продуктивному предуктивному предуктивному предуктивному предуктивному предуктивном			• •
— развитие навыков и умений изобразительной групп; участок учреждения нарыков и (провые комнаты всех (рупп; участок учреждения нарыков и групп; участок учреждения нарыжений продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); — развитие детского творчества Все пространство учреждения участок учреждения настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассопиация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия пародных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матреники, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерво); — итрупки, муляжи, гербарии, коллекции семяп растений Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изотом учреждения, часток учреждения, промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Грордец, Гжель, Камера, Гжель Стать и представления продъежения продът	W		филармонии
умений изобразительной детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); — развитие детского творчества Все пространство учреждения участок учреждения интериаль и борудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); — природный, бросовый материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игруппки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрупки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Триобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — лальбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — лальбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Гродец, Гжель, Гжель, Гжель, Гжель, Гжель, Гжель,			
Деятельности (рисование, лепка, аппликащия, художественный труда); — развитие детского творчества Все пространство учреждения, участок учреждения, участок учреждения и деятельности (аппликащии, рисования, лепки); — развитие детского творчества Все пространство учреждения, участок учреждения и деятельности (аппликащии, рисования, лепки); — природный, бросовый материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвст», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству игрования, подакательном и продъежения, подакательном и продъежения, промыслов (Дімково, Городец, Гжель, Хохлома, Громыслов (Дімково, Городец, Гжель, Хохлома, Громыслов (Дімково, Городец, Гжель, Хохлома, Громыслов (Дімково, Городец, Гжель, Хохлома, Гамента (Дімково, Городец, Гжель (Дімково, Городец, Гжель (Дімково, Городец, Гжель (Дімково, Го	1 *	1 *	1
присование, детского творчества Все пространство учреждения, участок учреждения природный, бросовый материал; настовно- природный, присования, деятельности (аппликации, рисования, деятельностания натериал, картины, плакаты; натериал, картины, плакаты; низовстветния промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Талья за продных диповетративный материал, картины, плакаты; низовстветния промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Гуман Гжель, Кострона представления для продекти деятельноствения для предуктивноствения для природекти деятельноствения для природекти для природекти для природекти для природекти для предуктивноствения для природекти для природекти для природекти для природекти для природекти для предуктивноствения для предуктивноствения для природекти для	1	групп; участок учреждения	• '
аппликация, художественный труд): — развитие детского Творчества Все пространство учреждения, участок учреждения, участок учреждения — пастольно-печатные игры («Цьет», «Форма», «Ассощация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, семян растений Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Всетина продекты материал, часток материал, картины, плакаты; — излезим народных произведений; — излезим народных произведения, — излезим народных произведений; — излезим народных произведения, — излезим народных приобково, бороден, быстовных произведений; — излезим народных изобразительному изобразительному изобразительному изобразительному изобразительному изобразительному изобразительному изобр			
труд); — развитие детского творчества Все пространство учреждения, участок учреждения, участок учреждения участок учреждения итериал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — зальбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллестративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллестрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллестрациями картины, пракаты; — иллестрациями картины, пракаты; — иллестрация, картины, плакаты; — иллестрациями картины и из карт	(рисование, лепка,		для продуктивной
Приобщение к изобразительному искусству Торобщение к изобразительному изобразительному искусству Торобщение к изобразительному искусству Торобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Торобщение к изобразительному изобразите	аппликация, художественный		деятельности (аппликации,
творчества учреждения участок учреждения материал; — иллюстративный материал; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глипа, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству Ичасток учреждения, игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Участок учреждения, игровые комнаты всех групп произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,	труд);		рисования, лепки);
творчества учреждения участок учреждения материал; — иллюстративный материал; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глипа, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству Ичасток учреждения, игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Участок учреждения, игровые комнаты всех групп произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,	— развитие детского	Все пространство	 природный, бросовый
учреждения — иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений игровые комнаты всех групп народных промзведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — художественных произведений; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,	<u> </u>		
материал, картины, плакаты; — настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассощиация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллострациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки, богородские игрушки, богородские игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,		1	1 -
Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изо		упремдения	<u> </u>
(«Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с лиострациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки, — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп Приобщение к изотов участь и продукциями картин; — иллюстрациями; — изделия народных промыслю (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Городец, Гжель, Иллюстрация пристем приотельный промысле предеждений; —			
«Ассоциация» и др.); — альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительном			
— альбомы художественных произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1 1
произведений; — художественная литература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скулыптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству Участок учреждения, игровые комнаты всех групп — Слайды с репродукциями картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрацияни; — иллюстрациями; — иллюстрацияни, промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1 / 1
Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному искусству Участок учреждения, игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Тучасток учреждения, игровые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Провые комнаты всех групп Приобщение к изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изобразительному изобразительному искусству Приобщение к изобразительному изо			I
питература с ллюстрациями; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скулыттуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп — Слайды с репродукциями картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			<u> </u>
Приобщение к изобразительному искусству Провые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с изопростративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1
промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			литература с ллюстрациями;
Приобщение к изобразительному искусству Провые комнаты всех групп Картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			— изделия народных
Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			промыслов (Дымково,
Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
богородские игрушки); — скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству Игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			* '
— скульптуры малых форм (глина, дерево); — игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			<u> </u>
Приобщение к Участок учреждения, пербарии, коллекции семян растений Приобщение к игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
— игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Приобщение к Участок учреждения, игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
Приобщение к Участок учреждения, игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			I ' I
Приобщение к Участок учреждения, игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1
Приобщение к Участок учреждения, изобразительному искусству игровые комнаты всех групп картин; — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
изобразительному искусству игровые комнаты всех групп — альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,	H. C	**	1
— альбомы художественных произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
произведений; — художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,	изобразительному искусству	игровые комнаты всех групп	
— художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			— альбомы художественных
— художественная литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
литература с иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			<u> </u>
иллюстрациями; — иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
— иллюстративный материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1
материал, картины, плакаты; — изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			_
— изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			
промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома,			1
Городец, Гжель, Хохлома,			-
			* '
			* · ·
Палех, Жостово, матрешки,			Палех, Жостово, матрешки,

		богородские игрушки);
		— скульптуры малых форм
		(глина,дерево)
Двигательная деятельность	l	
— Развитие физических качеств (скоростных, гибкости, выносливости и координации); — накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения групп, участок учреждения, бассейн	— оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — набор «Кузнечик»; — картотеки подвижных игр; — картотека «Игры, которые лечат»; — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — тренажеры (велосипед и др.); — атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и
*		др.); — игровые комплексы (горка); — качели, карусели; — материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Физкультурный и музыкальный залы, игровые помещения всех групп, участок	— Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); — игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); — тренажеры (велосипед и др.);
	учреждения, бассейн	— фитболы; — атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); — игровые комплексы (горка); — качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство учреждения, участок учреждения	 — Развивающие игры; — художественная литература; — игры на ловкость; — дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); — оборудование (для

Воспитание культурногигиенических навыков	Все помещения участок учреждения	групп,	ходьбы, бега,равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); — набор «Кузнечик»; — картотеки подвижных игр; — картотека «Игры, которые лечат»; — тренажеры (велосипед и др.); — атрибуты для спортивных игр, (хоккей, бадминтон и др.); — игровые комплексы (горка); — качели — Алгоритмы для запоминания
гигиенических навыков	участок учреждения		последовательности культурно-гигиенических навыков;
			— художественная литература; — игрушки-персонажи; — игрушки
			— предметы оперирования; — маркеры игрового пространства;
			— настольные игры соответствующей тематики; — иллюстративный
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения участок учреждения	групп,	материал, картины, плакаты — Иллюстративный материал, картины, плакаты; — настольные игры соответствующей тематики;

Приложение 4 К ООП ДО утвержденной приказом от 31.08.22 № 20/1

Комплексно-тематический план образовательной деятельности

Варианты итоговых мероприятий

- совместное оформление коллажа «Вот какая осень».

- презентация экрана погоды.

Примерное содержание деятельности

- Закрепление знаний об изменениях в природе осенью.

- Развитие умений устанавливать простейшие связи между

Период Тема

II

Я

недел

Мир осенней

природы

Осенні	ий период		
Тема:	-	» (сентябрь, октябрь, ноябрь)	
I –	День знаний.	- Развитие у детей интереса к школе, книгам, знаниям.	- выставка детских работ «Мои увлечения».
недел я	знании.	- Формирование интереса и потребности в чтении книг;	- коллективная работа: коллаж «Как я провёл лето».
л сентя бря	Книга – лучший	- Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	- для детей и родителей «Чем заняться в нашей группе».
1	друг знаний.	- Развитие у детей интереса к школе, книгам, знаниям.	- проведение Дня знакомств.
			- совместный с родителями и детьми фотоконкурс «Наш детский сад».

сентя бря	. Изменен ия в природе, растител ьном мире. Человек и осень. Одежда людей осенью.	явлениями живой и неживой природы. - Деятельность человека осенью. - Одежда людей осенью.	- выставка творческих работ из природного материала.
III – недел я сентя бря	Овощи и фрукты.	- Развитие умений отличать и называть по внешнему виду, определять цвет, вкус, величину, форму, полезные свойства	- выставка творческих работ из природного материала сюжетно-ролевая игра «магазин овощей и фруктов»
IV — недел я сентя бря	Хлеб – всему голова.	- формировать у детей представление о хлебе, как одном из величайших богатств на земле и как пришел хлеб к нам на стол.	- Экскурсия в магазин - оформление альбома «Хлеб - всему голова» - чтение художественной литературы о хлебе
В течен ие меся ца	Первичн ый монитор инг достиже ний детей	Заполнение персональных карт детей	Разработка индивидуального маршрута детей
I – недел	Растител ьный	Цветы, кустарники, деревья. Развитие умения отличать и называть по внешнему виду, определять характерные	-совместное оформление коллажа «Вот какая осень».

я октяб ря II — недел я	мир осенью (деревья, цветы и т.д.)	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах.	 настольные игры по теме. выставка творческих работ из природного материала. «Загадки из лукошка» безопасность в лесу, правила поведения в лесу.
октяб ря			- сбор фотоматериалов «Мы с семьёй лесу»
III — недел я октяб ря	Дикие животн ые и их детёныш и. Животн ые готовятс я к зиме.	Знакомство с особенностями поведения, питания, передвижения, как готовятся к зиме.	- проведение театрализованной игры «Как животные готовятся к зиме»выставка творческих работ
IV — недел я октяб ря	Мир птиц. Перелёт ные птицы.	Расширение представлений детей о птицах. Отличительные особенности, повадки, условия проживания.	 проведение акции «Кормушка для птиц». выставка мини-эссе «Почему птицы улетают в теплые края». викторина «Птицы – наши друзья»
I – недел я	Домашн ие животн	Знакомство с особенностями поведения, питания. Какую пользу приносят людям.	- презентация групповой книги о домашних животных.

нояб ря II –	ые и их детёныш и, домашн ие птицы, домашн ие питомцы	Организация всех видов деятельности вокруг тем: «Россия	- выставка настольных игр «Животные и их детёныши» - фотовыставка «Широка страна моя родная».
недел я нояб ря	город. Моя страна – Россия.	 наша Родина», «Родной край. Выдающиеся люди», «Символы России». Воспитывать патриотические чувства через художественное слово, доброжелательные взаимоотношения в совместной деятельности. 	
III – недел я нояб ря	Комнатные растения нашей группы. Растения уголка природы	Формирование представлений о комнатных растениях; умения распознавать, сравнивать растения. Уточнить представления детей о необходимых условиях жизни для растений.	- д/игра «Найди цветок по описанию». - викторина «Домашние любимцы». - Беседы: «Что растет на окошке?»; «Кто такие зеленые друзья?» Почему они так называются?»
IV – недел я нояб	День матери. Моя семья,	Организация всех видов деятельности вокруг темы праздника. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать и заботиться о членах своей	- совместное оформление коллажа «Букет пожеланий для всех мам» - организация концертной программы «Нашим мамам

ря	родные, женские професс ии.	семьи. Знакомство с женскими профессиями.	посвящается» - выставка творческих работ «Мамины портреты»
Зимни	й период		
Тема м	есяца: «Но	вогодний карнавал»	
Декабр)Ь		
I — недел я декаб ря.	Зима. Зимние изменен ия в природе. Человек и зима. (поведен ие птиц, лесных зверей зимой).	Организация всех видов деятельности вокруг тем: изменение в зимней природе; человек и зима. Организация всех видов деятельности вокруг тем: поведение птиц, лесных зверей зимой.	-фотоконкурс «Зимние зарисовки» -выставка совместного творчества (дети и педагоги, дети и родители)
II – недел	Зимние забавы.	Организация всех видов деятельности вокруг тем: зимние виды спорта; свойства льда и снега. Зимние страны.	-зимняя олимпиада

я декаб ря.	Зимние виды спорта.	Зимние забавы (катание на санках, игры в снежки, лепка снеговика и тд)	-выставка детского творчества.
III — недел я декаб ря.	Мир сказок.	Знакомство с русскими народными и зарубежными сказками и сказочными персонажами. Выбор персонажей для новогоднего утренника. Создание праздничной атмосферы.	-выставка книг -театрализованная игра - выставка детского творчества - викторина «Зимние сказки»
IV — недел я декаб ря.	Новогод ний праздни к.	Организация всех видов деятельности вокруг Новогоднего праздника. Коллективная деятельность в предпраздничной подготовке. Подготовка подарков для близких	 -праздник «Новый год» -фотовыставка – «Новый год – семейный праздник». - совместный конкурс с родителями «Новогодняя игрушка»

Январь

II –	Народно	Продолжать знакомить с народным декоративно- выс	ыставка детских рисунков, поделок.
недел	-	прикладным искусством (гжель, хохлома, жостовская	TI
Я	приклад	роспись), с керамическими изделиями (дымка), народными	Изготовление альбомов по теме народно-прикладного
янва	ное	игрушками.	скусства
ря	искусств о	Приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России, мастерством народных умельцев и русским фольклором. Рассматривание предметов народных промыслов,	

	выявление особенностей, элементов украшения	
III — Нар недел я я кулн янва а ря.	Рождество, Народные традиции.	- изготовление народных рождественских игрушек - беседа «В гости к мастерам» (народные промыслы России)
IV — ОБЖ недел я янва ря.	 Формировать у ребёнка понятие о безопасном поведении в быту, на улице и природе, при взаимодействии с посторонним человеком и т. п. Обучать ребёнка безопасному поведению сообразно сложившейся ситуации, активизировать осознанное умение избегать опасностей Научить ребёнка предвидению, по возможности, уклонению, при необходимости осознанному правильному действию в опасной ситуации. 	- Беседа «Незнакомые предметы» - Игра - беседа «Смотри во все глаза!» -Игра «Не зная броду, не суйся в воду»

Февраль тема месяца «Семья и дом»

I -	Професс	Организация всех видов деятельности вокруг темы –	- чтение стихов и художественной литературы,
недел я февр аля	ии	профессии. Знакомство с различными профессиями. Вызвать уважение к людям разных профессий.	- беседы о том, кем работают родители составление творческих рассказов «Профессия моих родителей»
II – недел	Транспо рт	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Транспорт». Раскрыть значение транспорта для людей.	- подборка материала к оформлению альбомов по теме «Транспорт»,
Я	(наземн	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	-составление творческих рассказов о транспорте.

февр аля	ый водный, воздушн ый; професс ии связанн ые с транспо ртом)	Дать представление об истории транспорта	-подборка стихов, загадок о транспорте.
III — недел я февр аля	Семейные праздники (23 февраля — наша армия, военные профессии, техника и т.д)	Организация всех видов деятельности вокруг тем «День защитника отечества», «Наша армия», «Военные профессии», «Военная техника», «Мальчики — будущие защитники Отечества»	- Праздник «День защитника Отечества» - Выставка детского творчества «Подарок для папы»
IV — недел я февр аля	Я и моя семья (семейны е увлечен ия)	Организация всех видов деятельности вокруг тем: образ — Я (внешние характеристики, рост, развитие, права и обязанности, гендерные представления), члены семьи, здоровый образ жизни в семье.	- физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» - конкурс семейного книгоиздательства «Семейные традиции»

Весенн	Весенний период				
Март					
I— недел я март а	Весна. Изменен ия в природе (растите льный и животн ый мир). Человек и весна.	Расширение представлений о весне как о времени года, о её характерных особенностях. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Вести сезонные наблюдения. Расширение представления детей о жизни животных и птиц весной. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе, о весенней одежде и обуви. Формирование представлений о работах в саду и огороде. Привлечение к посильному труду на участке.	- совместное оформление коллажа «К нам весна шагает быстрыми шагами» (рисунки, поделки, фотоматериалы) - презентация плаката «Человек – часть природы» - выставка творческих работ.		
II— недел я март а	8 марта.	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Праздник мам и бабушек, девочки – будущие мамы».	- праздник «Международный женский день» - подарки для мамочки и бабушки.		
III - IV- недел я март	Мой дом (посуда, мебель, бытовая техника	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Мой дом»	- коллективная работа по изданию книжки-малышки «Посуда», «Мебель» и т.д.		

a	и тд)		
Апрелі	Ь		
I— недел я апрел я	Птицы нашего края. Перелёт ные птицы	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Перелётные птицы» расширение представлений о перелётных птицах и птицах живущих в нашей области. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе	- привлекать родителей к изготовлению домиков для птиц, кормушек.
II— недел я апрел я	Космос. День космона втики.	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Космос» Первоначальные представления о космосе, планетах.	- творческая выставка «Космос рядом с нами»
III— недел я апрел я	В здорово м теле- здоровы й дух	Расширять знания детей о здоровье и здоровом образе жизни; Формировать у детей элементарных представлений о человеческом организме; Создать благоприятные условия для физического развития детей;	- Стенгазета «Нам болезни не страшны» Недельный проект «Путешествие в страну Здоровья»
IV— недел я апрел я	Водный мир.	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Водный мир». Знакомство с жителями морей, океанов, рек Воспитывать любовь и бережное отношение к природе	 рассматривание книг Г.Косовой «Азбука подводного мира» выставка поделок из природного материала «Жители воды»

Май			
I– недел я мая	Труд взрослы х (професс ии, орудия труда и т. д)	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Труд взрослых». Расширять представления о труде людей разных профессий, показать результаты труда, их общественную значимость, воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться.	 совместная выставка рисунков «Все профессии важны». приглашение родителей с рассказами о своей профессии. организация фотовыставки «Профессии наших родителей»
II— недел я мая	День Победы.	Организация всех видов деятельности вокруг темы «День Победы» Воспитание любви к своей стране, воспитывать уважение к ветеранам	приглашение ветеранов на праздниквыставка рисунков по теме.
III— недел я мая	Насеком ые.	Организация всех видов деятельности вокруг темы «Насекомые». Правила поведения при встрече с опасными насекомыми	изготовление альбомов, книжек по теме.беседывоспитание у детей любви к природе.
IV— недел я мая	Растител ьный мир нашей местност и (деревья, кустарн ики, травы, цветы и	Организация всех видов деятельности вокруг темы. Закрепление знаний детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса). . Закрепление умений обобщать и систематизировать представления о временах года.	-знакомство с красной книгой Ленинградской области -фотовыставка «Красота родной природы»

Летний период

Июнь тема месяца «Яркий мир лета»

I— недел я июня	Лето. Изменен ия в природе. Человек и лето.	Организация всех видов деятельности вокруг темы. Изменения в природе летом, связи между явлениями живой и неживой природы, деятельность человека.	-Праздник «День защиты детей» - выставка детских книг «Что нам лето приносит» Выставка детских рисунков «Вот и лето пришло»
II— недел я июня	Летние забавы. Спорт – и мы (летние виды спорта)	Знакомство с различными видами развлекательной деятельности летом: игры с песком, водой, игры с мячом, подвижные игры, спортивные упражнения, соревнования и т.д.	- «Весёлые старты». -Летние олимпийские игры -досуг «Весёлые забавы».
III— недел я июня	Страна дорожно го движени я.	Закрепление: виды транспорта, понятия «Улица», «Дорога», «Перекрёсток», «остановка общественного транспорта», уточнение знаний о некоторых дорожных знаках, о работе светофора, формирование навыков поведения в общественном транспорте.	- Праздник «Путешествие в страну дорожных знаков»выставка детских работ «Дорога и мы».
IV— недел я июня	Животн ые Планеты (животн ые жарких	Воспитывать у детей интерес к диким животным, желание узнавать новые факты их жизни. Дать детям элементарные знания об их образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе	-выставка рисунков «Животные жарких стран» оформление стенгазеты

	стран, Севера и т. д)				
Август	Август				
I– недел	Неделя детского	Организация детского досуга через использование всевозможных техник детского изобразительного	-конкурс детских рисунков		
я авгус та	рисунка	творчества: гуашь, акварель, пальчиковая живопись, печатание губкой, нитками, рисунки на асфальте и т.д.	-фото-сюжеты детского творчества.		
II–	Необычн	Организация детского творчества через использование	-досуг «Чудные забавы»		
недел	oe	нетрадиционных техник: тестопластика, узоры из крупы,	-семейный конкурс «Лучший арт-объект»		
я авгус та	творчест во.	макаронных изделий и т.д. Музыкальное творчество: шумовой оркестр нетрадиционных инструментов.	-Выставка детского творчества		
III–	Детские	Знакомство с писателями России и зарубежья.	-выставка детских работ по теме недели.		
недел я	писатели (знакомс	Знакомство со сказками и сказочными героями разных	- театрализованные представления		
авгус	тво с	народов через различные виды деятельности.			
та	писателя ми, сказки	Чтение, просмотр мультфильмов и сказок, инсценировки и т.д			
	других народов)				

IV— неделя августа	Собираем урожай (сельскохозяй стенные профессии, техника, труд в сельской местности)	Расширять представления детей о времени сбора урожая. Об овощах, фруктах, грибах, ягодах. Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями: тракторист, комбайнёр и т.д. Воспитывать уважение к людям труда.	*

Приложение 5

К ООП ДО утвержденной приказом от 31.08.22 № 20/1

РЕЖИМ ДНЯ Группа раннего возраста (холодный период года)

Приём детей: взаимодействие с родителями, коммуникация;	
утренний фильтр; игры: дидактические, со строительным материалом; индивидуальная работа; беседы с детьми, чтение художественной литературы	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку (культурно-гигиенические навыки)	7.55 - 8.00
Завтрак (привитие навыков питания, культурно-гигиенические навыки)	8.15 - 8.25
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные	8.25 - 8.55
Подготовка к занятиям	8.45 - 9.00
Занятия: познание, коммуникация, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, музыка	9.00 - 9.25
Второй завтрак (привитие навыков питания)	9.20 - 9.30
Подготовка и выход на прогулку (по подгруппам) (привитие навыков одевания)	9.30 – 9.50
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальная работа, речевые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики рук)	9.50- 11.10
Постепенное возвращение с прогулки (привитие навыков раздевания)	11.10 - 11.20
Подготовка к обеду (культурно-гигиенические навыки)	11.20 -11.30
Обед (привитие навыков питания, культурно-гигиенические навыки, здоровье)	11.30- 12.00
Дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.30
Занятия: познание, коммуникация, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, музыка	15.30 - 15.50
Игры, чтение художественной литературы	15.50 – 16.00
Полдник (гигиенические процедуры, формирование культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания, трудовая деятельность (поручения соответствующие возрасту), закрепление правил поведения за столом, следить за осанкой детей)	16.00 – 16.20
Совместная и самостоятельная деятельность: - закрепление пройденного материала - игры (ролевые, дидактические, развивающие, строительно-конструктивные) - индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям - индивидуальные беседы с родителями - самостоятельная игровая и худ. деятельность - прогулка	16.20 – 18.00

Режим дня Младшая группа (холодный период года)

(холодный период года)	T
Приём детей: взаимодействие с родителями, коммуникация, осмотр, игры : строительно-конструктивные, дидактические; индивидуальная работа; беседа с детьми, чтение худож. литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества.	7.30 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	8.15 - 8.20
Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	8.20 - 8.55
Подготовка к занятиям	8.55 - 9.00
Занятия: познание, коммуникация, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, музыка.	9.00 - 9.30
Второй завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	9.30 - 9.50
Подготовка к прогулке (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	9.50 - 10.10
Прогулка (наблюдения, труд, подвижные/спортивные игры, речевые упражнения, дидактические игры по экологии и ознакомлению с окружающим миром, беседы с детьми, индивидуальная работа	10.10 - 11.35
Возвращение с прогулки (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	11.35 - 11.55
Подготовка к обеду (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	11.55 - 12.00
Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье)	12.00 - 12.40
Дневной сон (здоровье)	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия	15.00 - 15.15
Совместная деятельность (чтение художественной литературы, коммуникация, познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая, музыкально-художественная, трудовая)	15.20 - 16.10
Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, формирование простейших навыков поведения за столом: правильно пользоваться столовыми приборами, не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом).	16.10 – 16.20
Полдник (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	16.20 - 16.30
Совместная и самостоятельная деятельность:	
 игры (ролевые, дидактические, развивающие) индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям индивидуальные беседы с родителями самостоятельная игровая и художественная деятельность подготовка к прогулке 	16.30 – 18.00
- прогулка, уход детей домой	

Режим дня Средняя группа (холодный период года)

Приём детей: взаимодействие с родителями, коммуникация; осмотр 7.30 – 8.00
--

HENRY OF ACTION HOLDS IN THE PROPERTY OF THE P	
игры : строительно-конструктивные, театрализованные, дидактические; индивидуальная работа, беседы с детьми, чтение худож. литературы,	
самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества Утренняя гимнастика	8.00- 8.15
	0.00- 0.13
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (труд, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	8.15 - 8.25
Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	8.25 - 8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия: познание, коммуникация, художественное творчество, чтение	0.00 0.40
художественной литературы, физическая культура, музыка.	9.00 - 9.40
Второй завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	9.40-10.00
Подготовка к прогулке (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	10.00 - 10.15
Прогулка (наблюдения, труд, подвижные/спортивные игры, спортивные	
упражнения, дидактические игры по экологии и ознакомлению с окружающим	10.15-11.55
миром, речевые упражнения, беседы с детьми, индивидуальная работа)	
Возвращение с прогулки (самообслуживание, культурно-гигиенические	11.55 - 12.10
навыки)	11.55 - 12.10
Подготовка к обеду, дежурство по столовой (труд, самообслуживание,	12.10-12.20
культурно-гигиенические навыки)	12.10-12.20
Обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье)	12.20 - 12.50
Дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные и	15.00 - 15.20
гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия	15.00 - 15.20
Совместная деятельность (чтение художественной литературы, коммуникация,	
познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая, музыкально-	15.20 – 16.20
художественная, трудовая)	
Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, формирование культурно-	
гигиенических навыков, навыков самообслуживания, дежурство по столовой,	16.20 – 16.30
закрепление правил поведения за столом, полоскание полости рта)	
Полдник (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	16.30 – 16.40
Совместная и самостоятельная деятельность:	
- игры (ролевые, дидактические, развивающие)	
- индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям	
- индивидуальные беседы с родителями	16.40 - 18.00
- самостоятельная игровая и художественная деятельность	
- подготовка к прогулке	
- прогулка, уход детей домой	

РЕЖИМ ДНЯ Разновозрастная группа (холодный период года)

Приём детей; взаимодействие с родителями, коммуникация, осмотр				
игры:	настольно-печатные,	строительно-конструктивные,	развивающие,	7.30 - 8.10
дидактические; индивидуальная работа, беседы с детьми, чтение художественной				

литературы, самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества	
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой (самообслуживание, труд, культурно-гигиенические навыки)	8.20 - 8.30
Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет)	8.30 - 8.45
Подготовка к занятиям	8.45 - 9.00
Занятия: познание, коммуникация, художественное творчество, чтение художественной литературы, физическая культура, музыка	9.00 - 10.40
Второй завтрак (самообслуживание, этикет)	10.40 - 11.00
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	10.55 - 11.00
Прогулка (наблюдения, труд, подвижные/спортивные игры, спортивные упражнения, речевые упражнения, дидактические игры по экологии и ознакомлению с окружающим, индивидуальная работа, беседы с детьми)	11.00 - 12.20
Возвращение с прогулки (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	12.20 - 12.40
Обеду, дежурство (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки)	12.40 - 12.50
Дневной сон (здоровье)	13.00- 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные и гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия	15.00 - 15.15
Игры: ролевые, дидактические, театрализованные, чтение художественной литературы	15.15 – 16.30
Подготовка к полднику (гигиенические процедуры, формирование культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания дежурство по столовой закрепление правил поведения за столом полоскание полости рта)	16.30 - 16.40
Полдник (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	16.30 – 16.40
Совместная и самостоятельная деятельность:	
- игры (ролевые, дидактические, развивающие)	
- индивидуальная работа с детьми по разным образовательным областям	16.40 – 18.00
- индивидуальные беседы с родителями	10.40 - 10.00
- самостоятельная игровая и художественная деятельность	
- прогулка, уход детей домой	

Приложение 6 К ООП ДО утвержденной

приказом от 31.08.22

№ 20/1

Режим двигательной активности Группа раннего возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительности занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 10 мин
	На улице	1 раз в неделю 10 мин
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю6-8 мин

Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей) Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке Физкультминутки (в середине	Ежедневно 5-6 мин Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин 3-5 ежедневно в зависимости
	статического занятия)	от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
		15 мин.
	Гимнастика пробуждения	-
	Физкультурный праздник	-
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Режим двигательной активности младшая группа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительности занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20 мин
	На улице	1 раз в неделю 15-20 мин
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю 15 мин
Физкультурно-	Утренняя гимнастика (по	Ежедневно
оздоровительная работа в	желанию детей)	5-6 мин
режиме дня	Подвижные и спортивные	Ежедневно
	игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером) 15-20 мин
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц

		20 мин.
	Гимнастика пробуждения	5 мин.
	Физкультурный праздник	-
	_	
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная	Самостоятельное	Ежедневно
двигательная деятельность	использование	
	физкультурного и спортивно-	
	игрового оборудования	
	Самостоятельные подвижные	Ежедневно
	и спортивные игры	

Режим двигательной активности Средней группы

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительности занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20-25 мин
	На улице	1 раз в неделю 20-25 мин
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю 20 мин
Физкультурно- оздоровительная работа в	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8 мин
режиме дня	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 рая в месяц 20 мин.
	Гимнастика пробуждения	6 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная	Самостоятельное	Ежедневно
двигательная деятельность	использование	
	физкультурного и спортивно- игрового оборудования	
	Самостоятельные подвижные	Ежедневно

и спортивные игры	
1 1	

Режим двигательной активности Разновозрастной группы

Разновозрастной группы Формы работы	Виды занятий	Количество и длительности занятий	
	В помещении	2 раза в неделю	
Физкультурные занятия	На улице	30-35 мин 1 раз в неделю	
	тта улице	30-35 мин	
Музыкальные занятия	Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	
	ASIMATINA	30 мин	
Физкультурно- оздоровительная работа в	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно	
режиме дня	Acoustino Actori)	10-12 мин	
	Гимнастика пробуждения	8 мин.	
	Подвижные и спортивные	Ежедневно	
	игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером)	
		30-40 мин	
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 рая в месяц	
		40 мин.	
	Физкультурный праздник	2 раза в год	
		до 60 мин	
	День здоровья	1 раз в квартал	
Самостоятельная	Самостоятельное	Ежедневно	
двигательная деятельность	использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования		
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24» на 2022-2023 г.

Режим работы ДОУ:

- Пятидневная рабочая неделя с 10,5 ч. пребыванием детей;
- Ежедневный график работы с 07.30 до 18.00 ч.;
- Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Работа летом:

 В летний период проводится непосредственно-образовательная деятельность эстетическиоздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Продолжительность учебного года	с 01.09.2022 г. по 31.05.2023г. учебная неделя 5 дней-38 недель в год
Праздничные дни	04.11.2022 г, с 31.12.2022 по 09.01.2023 г., 23.02.2023г., 08.03.2023, с 01.05.2023 г. по 03.05.2023, 09.05.2023 г. по 10.05.2023, 13.06.2023
Зимние каникулы	С 31.12.2022 г по 09.01.2023 г
Неделя здоровья	13.02-17.02.2023 г 10.04-14.04.2023 г
Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООП	

Культурно-досуговая деятельность:			
Сентябрь			
01.09.2022 г	01.09.2022 г День знаний Все группы		
Октябрь	Октябрь		
10.10-	Осенние праздники	Все группы	

14.10.2022		
Ноябрь		
21.11.2022- 25.11.2022 День матери		Все группы
Декабрь		
26.12 30.12.2022	Праздник: «В гости елка к нам пришла»	Все группы
Февраль		
20.02.2023	23 февраля	Разновозрастная группа и средняя группа
Март		
03.03 06.03.2023	- День 8 марта	Все группы
24.02.2023	Масленица	Все группы
Апрель		
10.04- 14.04.2023	Неделя здоровья	Все группы
Май		
15.05- 19.05.2023	Неделя семьи	Все группы
Июнь		
01.06.2023	День защиты детей	Все группы
09.06.2023	День России Конкурс рисунков «Пусть всегда буду я!»	Все группы
Август		
07.08.2022	Спортивные развлечения, посвященные Дню физкультурника	Все группы
31.08.2023	Праздник «До свидания лето!»	Все группы

Приложение 8 К ООП ДО утвержденной приказом от 31.08.22 №20/1

Режим занятий

- 10 минут от полутора до трех лет;
- 15 минут для детей от трех до четырех лет;
- 20 минут для детей от четырех до пяти лет;
- 25 минут для детей от пяти до шести лет;
- 30 минут для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 минут от полутора до трех лет;
- 30 минут для детей от трех до четырех лет;
- 40 минут для детей от четырех до пяти лет;
- 50 минут или 75 минут при организации образовательного занятия после дневного сна для детей от пяти до шести лет;
- 90 минут для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 08:00 и заканчиваются не позже 17:00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут.

Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин, не боле	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5–7	7	20
Интерактивная панель	5–7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6–7	15	20
Планшет	6–7	10	10

Для воспитанников 5–7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

Расписание занятий группа раннего возраста 2022—2023 учебный г

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
------------	-------	------------------------------

Понедельник	09.00 - 09.10	Развитие речи
	09.20 – 09.30	2. Физическая культура
Вторник	09.00 - 09.10	1. Ознакомление с окружающим
	09.20 - 09.30	2. Музыка
Среда	09.00- 09.10	1. Физическая культура
	09.20-09.30	2. Развитие речи
Четверг	09.00- 09.10	Лепка
	09.20-09.30	Музыка
Пятница	09.00-09.10	Рисование

Расписание занятий младшая группа 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	09.00 - 09.15	1. Ознакомление с окружающим
	09.40 - 09.55	2. Физическая культура
Вторник	09.00 - 09.15	1. Формирование элементарных
		математических представлений
	09.35 - 09.50	2. Музыка
Среда	09.00 - 09.15	1. Лепка /аппликация
	09.25 - 09.45	2. Физическая культура
Четверг	09.00 - 09.15	Развитие речи
	09.35 - 09.50	Музыка
Пятница	09.00 - 09.15	Рисование
	10.00 - 10.15	Физическая культура (на улице)

Расписание занятий средняя группа 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	09.00 – 09.20	1. Ознакомление с окружающим
	10.00 - 10.20	2. Физическая культура
Вторник	09.00 - 09.20	1. Формирование элементарных
		математических представлений
	09.55 - 10.15	2. Музыка

Среда	09.00 – 09.20	1. Развитие речи
	09.30 - 09.45	2.Физкультура
Четверг	09.00 - 09.20	1. Лепка/аппликация
	00.55 10.15	
	09.55 - 10.15	2. Музыка
Пятница	09.00 - 09.20	2. 1. Рисование
		3.
	10.25 - 10.45	2. Физическая культура
		(на улице)

Расписание занятий Разновозрастная группа 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	подгруппы	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	От 5 до 6 лет	09.00 -09.25(09.30)	1. Ознакомление с
	От 6 до 7 лет	09.40 - 10.05(10.10)	окружающим
			2. Физическая культура
Вторник	От 5 до 6 лет	09.00 – 09.25 (09.30)	1. Формирование
Втории	От6 до 7 лет	03.00 03.25 (03.50)	элементарных математических
	ото до тист		представлений
		09.40 - 10.05 (10.10)	2. Конструктивно-модельная
		10.30 - 10.55(11.00)	деятельность
		,	3. Музыка
Среда	От 5 до 6 лет	09.00 - 09.25(09.30)	1. Развитие речи
	От6 до 7 лет	09.40 - 10.05(10.10)	-
		10.20 - 10.45 (10.50)	2. Рисование
			3. Физическая культура
Четверг	От 5 до 6 лет	09.00 – 09.25 (09.30)	1. Формирование
	От 6 до 7 лет		элементарных математических
			представлений
		09.40 - 10.05(10.10)	2. Лепка/аппликация
		10.30 – 10.55 (11.00)	
			3. Музыка
Пятница	От 5 до 6 лет	09.00 - 09.25(30)	1.Развитие речи
	От6 до 7 лет	09.40-10.05 (10.10)	2. Рисование
		11.00-11.25 (11.30)	
			3. Физическая культура
			(на улице)

Приложение 9 К ООП ДО утвержденной приказом от 31.08.22 №20/1

PACCMOTPEHA

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 31.08.2022 № 20/1/ОД

на заседании педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2022года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 24»

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24» (МДОУ «Детский сад № 24»), реализующее образовательную программу образования (далее – Программа ООП ДО), разработана на основе требований дошкольного Федерального июля 2020 No 304-Ф3 «О внесении закона закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания Федеральный обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 24». В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»

Примерная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – OO) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному

образовательному стандарту дошкольного образования (далее — $\Phi \Gamma O C \ D O$), реализуются в рамках образовательных областей — социально- коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другимиорганизациями.

ориентиры и планируемые результаты Примерной программы Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
 - 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
 - 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствиис базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности. А на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские взаимоотношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижение поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решению следующих задач:

- Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гарманичного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого- педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

основой Примерной программы являются антропологический, культурно-Методологической Концепция исторический практичные подходы. Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном декабря 2012 Γ. $N_{\underline{0}}$ 273-Ф3 образовании в Российской законе Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личностиот внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе OO, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

МДОУ «Детский сад № 24» расположен в Волосовском районе, Ленинградской области, п. Кикерино, ул. Александровская д.б. В ДОУ функционирует 4 группы: 1 группа раннего возраста и 3 дошкольные группы (младшая, средняя и разновозрастная)

МДОУ осуществляет преемственность с МКОУ «Кикеринская средняя общеобразовательная школа», с МКУК КСП «Культурно-досуговое учреждение Кикеринского сельского поселения, ПМПК г. Волосово, Кикеринской сельской библиотекой.

Основой годового цикла воспитательной работы являются ключевые общегрупповые мероприятия, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий.

В процессе организационной деятельности усилена воспитательная составляющая. Особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка, как нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др. В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России и местности.

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и залачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
 - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

 педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же времяне торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растети живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность,

общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)
Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели	
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру	
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.	
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.	
Физическое И оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спатьи т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.	
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.	
Этико-эстетическое	Культура икрасота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.	

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления	Ценности	Показатели		
воспитания	цеппости			
Патриотическое		а Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности родному дому, семье, близким людям.		
Социальное	дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.		
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельностии в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.		
Физическое	иЗдоровье	Владеющий основными навыками личнойи		
оздоровительное		общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.		
Грудовое		Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.		
Этико-эстетическое	красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.		

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитани

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
 - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к

растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

2.1.2.

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностносмыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появлениек моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детейв группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
 - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
 - учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
 - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность — **знания**. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
 - 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиенеи здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
 - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Ценность — **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняетв детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:
- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряженае трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности — **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
 - 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
 - 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
 - 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страныи других народов;
 - 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
 - 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- деятельности, что подразумевает воспитывать культуру умение обращаться с умение игрушками, личными вещами, имуществом ДОО; подготовиться к книгами, предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привестив порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания — становление у ребенка ценностного отношенияк красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
 - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;
 - ключевые элементы уклада ОО;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами
 ОО;
- особенности OO, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Раздел III. Организационный

3.1.Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достиже нию целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
 - 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.). Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое	Устав ДОО, локальные акты, правила
	наполнение жизнедеятельности ДОО.	поведения для детей и взрослых, внутренняя
		символика.

2.	Отразить сформулированное ценностно-	ООП ЛО и Программа воспитания.
	смысловое наполнение	o on Ao n riporpamia Boomrammi
	во всех форматах жизнедеятельности	
	доо:	
	специфику организации видов	
	деятельности;	
	обустройство развивающей предметно-	
	пространственной среды;	
	 организацию режима дня; разработку 	
	традиций и ритуалов ДОО;	
	праздники и мероприятия.	
3	Обеспечить принятие всеми участниками	Требования к калровому составу
	l ·	и профессиональной подготовке сотрудников.
	1 -	Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.
		Социальное партнерство ДОО с социальным
		окружением.
		Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей:
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности игровой.

3.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3.Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохраненыв среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Детский сад укомплектован педагогами на 100 процентов согласно штатному расписанию.

Всего в ДОУ работают 21 человек. Педагогический коллектив насчитывает 9 педагогов.

	Количество человек
Административный персонал:	
Заведующий	1
Педагогический персонал:	
Воспитатели	8
Муз. руководитель	1
Обслуживающий персонал	12
Всего работников в ДОУ.	22

В настоящее время все педагоги имеют педагогическое образование.

Анализ педагогических кадров по возрастному составу и стажу работы в динамике за три года показывает, что коллектив состоит из опытных педагогов и в тоже время пополнился молодыми специалистами.

Стаж работы

За 2022 год один педагог подтвердил первую квалификационную категорию, другой аттестовался на соответствие занимаемой должности. Один педагог не имеет категории. т.к. стаж работы 1год

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением работниками ОО дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации. 100 % педагогов прошли курсовую подготовку.

Владение ИКТ, по новому профессиональному стандарту педагога, является одним из критериев мастерства воспитателей. Все педагоги владеют компьютером. Очевидны практические результаты- НОД, родительские собрания, мероприятия с педагогами проводятся с использованием ИКТ-технологий

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

- Конституция Российской Федерации (ред. От 04.07.2020 г) ст. 67.1, п.4
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 –ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений
- в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам
- воспитания обучающихся".

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного
- образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г,(ФГОС ДО).
- Указ Презедента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»
- Примерная программа воспитания одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020 года № 2/20 htt://form.instrao.ru
- Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» htt://form.instrao.ru Основные локальные акты МДОУ «Детский сад № 24»
- 1. Основная общеобразовательная программа МДОУ «Детский сад № 24»
- 2. Программа развития на 2021-2025
- 3. Годовой план работы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 24»

сотрудничает со многими учреждениями и общественными организациями района и поселения

- МКО «Кикеринская СОШ» (совместная работа по преемственности дошкольного и начального общего образования, согласно договора о сотрудничестве, педагогические советы, праздники, экскурсии и многое другое).
- МБО ДО «Волосовский центр информационных технологи».- обучение педагогов на курсах, организации семинаров, практикумов и др.
- Музыкальная школа (отчетные концерты, знакомство с инструментами).
- Кикеринская амбулатория (согласно договору о взаимодействии диспансеризация, работа по оздоровлению ЧБД, осмотр узкими специалистами, консультации и т.д.).
- Ленинградский областной институт развития образования (согласно договору обучение педагогов, консультирование, повышение квалификации, рецензирование программ).
- Кикеринская сельская библиотека (организация экскурсий, тематических занятий, праздников для детей).
- МКУ МО КСП "Культурно-Досуговое Учреждение Кикеринского Сельского Поселения" выставки, игры-занятия, творческие встречи, концерты, праздники).
- ПМПС- направление детей на комиссию.
- Администрация Кикеринского сельского поселения (работа с семьями «групп риска», привлечение неорганизованных детей в дошкольное учреждение).
- Сотрудничество с МОУДО «Волосовская школа искусств им. Н.К.Рериха» (организованы занятия с детьми художественно-эстетической направленности: «Веселые нотки»)

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организацииявляются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
 - 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и нормповедения в интересах человека, семьи, общества.

3.7. Примерный календарный план воспитательной работы на 2022-2023 у г

Мероприятия	Дата проведения	Ответственные	
Патриотическое воспитание			
День мира	сентябрь	Воспитатели	

		1
Беседа «День единства»	ноябрь	Воспитатели
День полного освобождения от блокады	январь	воспитатели
Тематическая неделя «Защитники отечества»	февраль	воспитатели
Квест-игра «Космические дали»	апрель	воспитатели
Тематическое мероприятие «Мы помним, мы гордимся!»	май	воспитатели
	Социальное направление	
Профилактическая акция «Внимание – дети!»	сентябрь	Воспитатели
Тематическое занятие «Моя мама-лучшая на свете»	ноябрь	Воспитатели
Неделя добрых дел	январь	Воспитатели
Развлечение «Страна в которой мы живем»	март	Воспитатели
Бессмертный полк «Мы помним»	май	Воспитатели
	Познавательное развитие	
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	сентябрь	Воспитатели, родители
Выставка семейного фотоотчета «Чудо-урожай»	октябрь	Воспитатели, родители
Игра-викторина «Знатоки природы»	ноябрь	воспитатели
Творческая мастерская «Домик для птиц»	декабрь	Воспитатели, родители
Огород на окошке	март	воспитатели

	Физическое и оздоровительное направление	
Спортивное развлечение «Мама, папа, я – здоровая семья»	сентябрь	Инструктор по ФИЗО
Спортивный досуг «Ловкие, смелые»	январь	Инструктор по ФИЗО
День здоровья	апрель	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Трудовое воспитание	
Трудовой десант (уборка территории)	октябрь	воспитатели
Проект «Мы за чистоту»	январь	воспитатели
Акция «Чистый участок»	апрель	воспитатели
Трудовой десант «Сама садик я садила»	май	воспитатели
	Этико-эстетическое направление	
Квест-игра «В поисках золотого ключика» ко Дню Знаний	сентябрь	воспитатели
ИКТ «Откуда к нам хлеб пришел?	октябрь	воспитатели
Проект «Мой родной край»	ноябрь	воспитатели
Литературная викторина «Сундучок волшебных сказок»	декабрь	воспитатели
Развлечение «Рождественские колядки»	январь	Воспитатели, муз. руководитель

Праздники

Наименование	Срок	Ответственный

		70
День знаний	Сентябрь	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
Праздники осени	Октябрь	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
Международный ден пожилогочеловека	_{нь} Октябрь	атели, музыкальный руководитель
День матери	Ноябрь	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
Новый год и Рождество	Декабрь	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
	Февраль	Воспитатели, музыкальный
		руководитель, инструктор по ФИЗО
«Масленицу встречае	март	Воспитатели, музыкальный
Зимушку провожаем!"		руководитель
Международный женски	ий Март	Воспитатели, музыкальный
день		руководитель
Праздник весны и труда	Май	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
	Май	Воспитатели, музыкальный
		руководитель
Выпускной	Май	Воспитатели выпускных групп
		музыкальный руководитель

Выставки и конкурсы

Наименование	Срок	Ответственный
Выставка рисунков «Вот какое было лето»	Сентябрь	Воспитатели
Выставка поделок из природного материала «Чудеса с обычной грядки»	Сентябрь	Воспитатели
Конкурс поделок по ПДД «Мой	Октябрь	Воспитатели

	, -	
ребенок под защитой»		
Конкурс чтецов, посвященный «Дню матери»	Ноябрь	ведующий.
Выставка рисунков «Ты одна такая - любимая,родная»		
		оспитатели
Конкурс «Новогодняя игрушка для елочки»	Декабрь	Воспитатели
Тематическая фотовыставка «Зимние забавы»	Январь	Воспитатели
Выставка рисунков «Защитники Родины»	Февраль	Воспитатели
Выставка детских рисунков «Моей любимой мамочке»	Март	Воспитатели
Конкурс поделок «Дорога в космос»	Апрель	Воспитатели,
Фестиваль танцев		муз руководитель
Выставка детских рисунков «Мы помним, мыгордимся»	Май	Воспитатели средних, разновозрастных групп

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная *ситуация* — точка пересечения образовательного процессаи педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. *Воспитательные события* являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная *среда* — социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о *воспитывающей среде*.

Общность — устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность — это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрем ребенка — это совокупность характеристик личностных результатови достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности — основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

деятельно-преобразующий способ Субъектность социальный, жизни человека. Субъектность впервые появляется В конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять своих действиях и их последствиях.

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельностьи социокультурный контекст.