

РАССМОТРЕНО:

На заседании педагогического совета
(протокол от 31.08.2020 №1)

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом МДОУ «Детский сад № 24»
от 31.08.2020 г № 69

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПОРТФОЛИО ОДАРЕННЫХ И ТАЛАНТЛИВЫХ ВОСПИТАННИКОВ**

1 Общие положения

- 1.1. Настоящее «Положение о портфолио одаренных и талантливых воспитанников»(далее –Портфолио) составлено с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, Законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (ст. 4,п. 1), Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития»
- 1.2. Потрфолио –это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных творческих достижений одаренных и талантливых воспитанников за определенный период образования
- 1.3. Потрфолио способствует осуществлению индивидуального подхода к образованию и развитию личности одаренного и талантливого воспитанника, оказания ему адресной поддержки и последовательного сопровождения его на всех этапах взросления.
- 1.4. Портфолио способствует созданию условий для выявления и развития одаренных и талантливых воспитанников, наиболее полной реализации их потенциальных возможностей.
- 1.5. Настоящее Положение определяет цель, задачи, структуру и содержание портфолио.

2. Цели и задачи создания портфолио

- 2.1. Портфолио создается в целях:

- оценки индивидуального прогресса одаренных и талантливых воспитанников в развитии творческих способностей в определенных видах деятельности;
- систематического и последовательного учёта личностных (ценностных) и творческих результатов образования.

2.2. Задачи создания портфолио:

- систематизация контроля за различными видами творческой деятельности одаренных и талантливых воспитанников (спортивной, интеллектуальной, художественно-эстетической, социальной и т.д.);
- учет результатов творческой деятельности для проектирования индивидуальной образовательной траектории;
- создание условий для индивидуальной оценки деятельности одаренных и талантливых воспитанников;

3. Структура портфолио

3.1. Портфолио одаренного и талантливого воспитанника формируется в соответствии с формой Портфолио (Приложение к настоящему Положению) и состоит из титульного листа и трёх разделов и приложений:

- «Общая информация о воспитаннике»;
- «Участие в мероприятиях»;
- «Грамоты, дипломы, сертификаты»
- Приложение № 1 Работы воспитанника
- Приложение № 2 Анкета для родителей

3.2. На титульном листе указывается:

- Ф.И.О. воспитанника,
- дата рождения,
- группа,
- воспитатели
- год начала ведения портфолио,
- помещается фото.

3.3. В разделе 1 «Общая информация о воспитаннике» помещаются:

- общие сведения о воспитаннике,
- сведения о семье,
- тип одарённости,
- характеристика на воспитанника

3.4. В разделе 2 «Участие в мероприятиях» помещается:

- участие в конкурсах,
- участие в соревнованиях,
- участие в массовых мероприятиях,

3.5. В разделе 3 «Грамоты, дипломы, сертификаты» помещаются все полученные воспитанником наградные документы.

4. Порядок учета документов, входящих в портфолио

- 4.1. При формировании Портфолио соблюдается принцип добровольности.
- 4.2. Накопление Портфолио ведется с момента выявления одарённости у воспитанника в ДОУ.
- 4.3. Портфолио сопровождает одаренного и талантливого воспитанника в течение всего периода образования, передается при переходе в другое ОУ.
- 4.4. Доступ к Портфолио имеют: сам ребенок, его родители, педагоги, специалисты и администрация ДОУ.
- 4.5. Работу по формированию Портфолио осуществляет педагог, работающий с воспитанником в группе, и заполняет его по мере поступления материала.
- 4.6. Контроль за соответствием Портфолио данному Положению и своевременностью заполнения осуществляет заместитель заведующего по УВР.
- 4.7. Портфолио одаренных и талантливых воспитанников хранятся в образовательных учреждениях с соблюдением правил работы с персональными данными.
- 4.8. Результаты портфолио (достижения по трем разделам портфолио) учитываются:
 - при оказании адресной помощи одаренным детям;
 - при распределении стимулирующей части фонда оплаты труда педагогов и специалистов, работающих с одаренными и талантливыми воспитанниками.

Приложение
к Положению о портфолио
одарённых и талантливых
воспитанников, утверждённое
приказом МДОУ «Детский сад № 24»
от 31.08.2020 № 69/ОД

Форма портфолио на одарённых и талантливых воспитанников

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 24» (МДОУ «Детский сад № 24»)

ПОРТФОЛИО

Место для фотографии

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Число, месяц, год рождения _____

Группа _____

Воспитатели _____

Год начала работы над портфолио _____

РАЗДЕЛ 1. Общая информация о воспитаннике

1. ФИО: _____
2. Место рождения: _____
3. Дата рождения: _____
4. Место обучения: _____
5. Состав семьи: _____
6. № телефона воспитателей: _____

**Участие в массовых мероприятиях
(праздниках, акциях, концертах, мастер- классах и д.р.)**

Название (праздника, акции, концерта, мастер- класса)	Уровень (международные, всероссийские, областные, районные, городские, ДОУ)	Название документа	Дата получения документа	Результат участия	ФИО педагога	Балл

Раздел 3. Грамоты, дипломы, сертификаты

Приложение № 1

к портфолио на одарённых и
талантливых воспитанников

Работы воспитанника

Приложение № 2

к портфолио на одарённых и
талантливых воспитанников

Анкета для родителей

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке; - охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);

- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение; - любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

2. В сфере музыкальной одаренности:

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению; - чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поет; - вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец; - любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку; - хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

3. В сфере литературной одаренности:

- любит сочинять рассказы и стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания, чувства;
- умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем; - умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

4. В сфере артистической одаренности:

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других; - интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт; - склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;
- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;
- любит игры-драматизации.

5. В сфере технической одаренности:

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;
- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;
- читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;

- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей);
- быстро и легко осваивает компьютер.

6. В сфере лидерской одаренности:

- инициативен в общении со сверстниками;
- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;
- легко общается с детьми и взрослыми;
- улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное;
- часто руководит играми и занятиями других детей;
- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;
- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;
- обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

7. В сфере спортивной одаренности:

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений; - любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.

8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А. Хаану и Г. Кафу):

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;
- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;
- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;
- гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

Результаты анкетирования

ФИО ребенка: _____

Сфера одаренности	Кол-во ответов «да»	Кол-во ответов «нет»
В сфере изобразительно-художественной одаренности		
В сфере музыкальной одаренности:		
В сфере литературной одаренности		
В сфере артистической одаренности		

В сфере технической одаренности		
В сфере лидерской одаренности		
В сфере спортивной одаренности		
В сфере интеллектуальной одаренности (по А. Хаану и Г. Кафу)		